

JUAN ANTONIO RODRÍGUEZ FERNÁNDEZ

DOCTOR ARQUITECTO · PROFESOR DE PROYECTOS

Proyecto · construcción · representación · BIM · investigación gráfica

CV ACADÉMICO
DE CANDIDATURA
GENERAL · v10

ENSEÑAR ARQUITECTURA DESDE LA ARQUITECTURA.

Profesor de Proyectos Arquitectónicos cuya trayectoria integra aula, práctica profesional, construcción, representación e investigación. Su docencia acompaña al estudiante para que construya criterio propio y comprenda el proyecto como una realidad integral. Como autor y director de ArqTopsia investiga edificios construidos mediante su disección gráfica y convierte información técnica compleja en conocimiento arquitectónico legible.

PROYECTOS	LIDERAZGO	INTERNACIONAL	TRANSFERENCIA
Talleres I–VIII PFC · TFG · TFM	Coordinación planes · tribunales	México · Colombia España	ArqTopsia publicaciones · exposiciones

TRAYECTORIA ACADÉMICA

2025–2026	Universidad Europea <i>Máster en Diseño Urbano y Movilidad Sostenible · Diseño del Espacio Público · TFM</i> — Clases preparadas sobre un marco general preexistente, con estructura expositiva, ejemplos y recursos docentes propios. — Movilidad activa, accesibilidad, paisaje, infraestructura urbana, resiliencia y SUDS; tutoría y evaluación de TFM.
2025–2026	FCARM <i>Profesor/mentor invitado · Youth Jamboree Internacional · Madrid</i> — Dos ediciones con estudiantes y profesores mexicanos; una charla impartida en cada edición.
2020 / 2022	Universidad Anáhuac México <i>Profesor invitado · Workshop Internacional de Arquitectura y Diseño</i> — Secuencia pedagógica análisis → proyecto, arquitectura mexicana y pensamiento constructivo.
2020–2022	Universidad de Los Andes <i>Profesor invitado · Bogotá</i> — Representación como instrumento de pensamiento y análisis constructivo/estructural de casos reales.

2010–2017

Universidad Antonio de Nebrija

Proyectos I–VIII · Coordinador de Proyectos · PFC/TFG/TFM · DAO/BIM

- Coordinador de Proyectos Arquitectónicos (2014–2017), coordinador de TFG y del Curso Superior BIM Project Designer.
- Co-redacción de planes de estudio de Grado en Fundamentos de Arquitectura y Máster BIM.
- Manual completo de DAO/BIM organizado desde la lógica de trabajo del arquitecto; docencia también en Diseño de Interiores.
- Enseñanza semipresencial, evaluación formativa y workshops internacionales Urban Units (Rusia, 2013) y Urban Layers (China, 2015).

2001–2011

IE Universidad / Universidad SEK

Proyectos 3.º–5.º · Construcción · Diseño Constructivo · Gerencia · PFC

- Comisión y responsabilidad de PFC; tribunales de Arquitectura y Arquitectura Técnica.
- Autoría de enunciados y materiales docentes; integración de proyecto, estructura, construcción, instalaciones y representación.
- Responsable de exposiciones, concursos y publicaciones; «Arquitecturas Centrífugas» y Taller 12 Horas.

2009–2010

Universidad Camilo José Cela

Profesor de Proyectos Arquitectónicos VII

- Programa y secuencia propia de enunciados con atención a percepción, lugar y proyecto.

2014

IDESIE Business School

Profesor · MBIM · Master Building Information Modeling

CÓMO ENSEÑA

EL PROYECTO PERTENECE AL ALUMNO

Preguntar, dibujar y contrastar antes que imponer una solución.

EL ERROR TAMBIÉN ENSEÑA

Preentregas, revisión y segundas entregas forman parte del aprendizaje.

VER TODO A LA VEZ

Situación, plantas, secciones, alzados y discurso deben confrontarse entre sí.

CULTURA DE TALLER

Crítica compartida, workshops, exposiciones y experiencias que construyen escuela.

ÁREAS DE APORTACIÓN

PROYECTO Y DIRECCIÓN

Proyectos Arquitectónicos · PFC/TFG/TFM · Workshops y docencia internacional

TÉCNICA Y REPRESENTACIÓN

Construcción y materialidad · Dibujo y representación · DAO/BIM · Ejercicio profesional · Diseño del espacio público

ArqTopsia

DISECCIÓN DE ARQUITECTURAS

Autor y director

Investigación gráfica de edificios contruidos mediante contraste de planos, detalles, fotografías de obra e información de arquitectos, fabricantes y otros agentes. La axonometría funciona como instrumento de análisis y comunicación.

ArqTopsia Mexicana · 2020–actualidad · junto con Juan Pablo Paredes Mier y Jorge Arditti.

INVESTIGACIÓN SELECCIONADA

- 2016 · Doctorado: «La revelación de arquitecturas a través de su disección axonométrica». Universidad Antonio de Nebrija. Sobresaliente cum laude.
- 2019 · Coautor de «Modularidad y prefabricación abovedada...», Dearq nº 25, revista arbitrada e indexada en Scopus.
- 2016–2017 · Miembro del grupo de investigación At-the-Outset, Universidad Antonio de Nebrija.
- 2007 / 2010 · Participación acreditada en registro, restauración y documentación de la Tumba de Monthemhat (TT34), Luxor.

PUBLICACIONES, CONFERENCIAS Y DIFUSIÓN · SELECCIÓN

- 1997–2002 · Redactor técnico de Tectónica: números 4–15 en español y 1–3 en inglés; trabajos derivados en DBZ.
- 2008 · Carlos Ferrater. Office Architecture in Barcelona: diez ArqTopsias · RIBA International Book Awards, Architectural Practice Award.
- 2012 · Arquitectura Española 1975–2010. 35+ «Construyendo la Democracia» · Premio en Publicaciones, VIII BIAU.
- 2021 · ArqTopsia · ciclo internacional AIA International – Universidad Anáhuac México.
- 2023 · «ArqTopsia: Disección de Arquitecturas» · FCARM, México.
- 2025–2026 · Charlas · Youth Jamboree Internacional FCARM, Madrid.
- Exposiciones ArqTopsia desde 2007 en escuelas, universidades, colegios profesionales y galerías; exposición permanente en Nebrija desde 2014.

FORMACIÓN + RECONOCIMIENTOS

FORMACIÓN

2016 · Doctor · Universidad Antonio de Nebrija · cum laude
2011 · Diploma de Estudios Avanzados · ETSAM-UPM
1995 · Arquitecto · ETSAM-UPM
1995 · Posgrado en Restauración y Rehabilitación · UPM

RECONOCIMIENTOS

2012 · VIII BIAU · Premio en Publicaciones
2010 · Distinción COAM · Divulgación de la Arquitectura
2008 · RIBA International Book Awards · Architectural Practice Award
2001 · Premio Calidad Arquitectura y Vivienda · Innovación
1999 · Premio COAM Difusión «Santiago Amón»

Español nativo · Inglés conversacional | BIM · CAD · modelado 3D · dibujo y representación analítica

Madrid, España · arqtopsia@arqtopsia.com · +34 623 413 022 · arqtopsia.com